

# 41è CONCURS BÍBLIC DE CATALUNYA

Centres i serveis educatius, entitats religioses i educació en el lleure...

CURS 2025-2026

TEXT BÍBLIC:

Deïxebles d'Emmaús

Consulta: Lc 24,13-35

## GUIA PER AL DOCENT / CATEQUISTA / ANIMADOR

Modalitats:  
Infants (3r a 6è de primària)  
Adolescents (1r a 4t d'ESO)



## SALUTACIÓ I PRESENTACIÓ

Seguim la proposta del Concurs Bíblic, que al llarg de 40 edicions ha ajudat a despertar en infants, adolescents, joves i fa 23 edicions també a universitaris, la importància del coneixement i l'ús de la Bíblia per acostar-nos especialment a la figura de Jesús de Natzaret i el seu ensenyament reconegut universalment. El Concurs té el suport de la CET, i per tant està destinat a tot tipus de centre educatiu, entitats de lleure, grups de catequesi, etc. de tot el territori català i Andorra; a més la modalitat Universitària té una extensió pròpia. La 41a edició s'inspira —com ja es va fer el curs passat— en el lema del Diumenge de la Paraula: **«Que la Paraula de Crist habiti en nosaltres»**.

A partir d'aquest lema, i amb el desig de donar una nova embranzida a la recerca de l'esperança veritable, proposem com a títol del concurs d'enguany **«Caminem oberts a la Veritat»**. Convidem a la lectura i a l'aprofundiment del passatge de l'Evangeli de Lluc que narra l'aparició de Jesús als dos deixebles quan caminaven cap a Emmaús.

Aquesta trobada ens permetrà treballar valors com l'amistat, el caminar junts, l'acolliment, el descobriment d'un Déu proper, l'alegria de qui reconeix Jesús en les nostres vides i el poder de la comunicació.

Partim de dues reflexions prèvies que ens poden ajudar a aprofundir en el tema proposat per aquesta 41ª edició del concurs:

- Des de la Paraula de Déu i la voluntat d'impulsar el sentit de Comunitat. Aquest binomi pot resultar molt profitós per a la preparació de les diverses orientacions que permetran la creació dels treballs proposats en el present Concurs Bíblic.
- En segon lloc, la necessitat de donar resposta a la complexitat social, lingüística i de resposta acadèmica que trobem actualment al nostre voltant. Especialment a les escoles i parròquies. Vista aquesta necessitat, el sistema de treballar en equip, dins d'un projecte, pot ajudar a cohesionar grups i enfortir el diàleg entre iguals.

## OBJECTIUS DEL CONCURS

Per tal d'aconseguir-ho, el 41è Concurs Bíblic parteix dels objectius següents:

- Comprendre el text Evangèlic proposat.
- Capacitat de relacionar fe i vida.
- Comprendre que és millor caminar en la fe, en comunitat.
- Valorar el gest d'acollir des de la generositat i la confiança.
- Realitzar treballs clars i ben presentats.
- Mostrar originalitat i coherència en el diàleg creat.
- Ser capaç d'aplicar la situació a la seva vida.
- Conèixer l'etimologia dels noms.

## MODALITATS DE PARTICIPACIÓ

S'estableixen tres modalitats de treball:

- 1ª Modalitat: Infants. De 3r, 4t, 5è i 6è de primària i 2 blocs a l'àmbit no escolar de 3r/4rt i 5è/6è.
- 2ª Modalitat: Adolescents. Alumnes de 1r a 4t d'ESO i 2 blocs a l'àmbit no escolar de 1r/2n i 3r/4rt.
- 3ª Modalitat: Universitari (23 ed.). Àmbit d'estudiants universitaris a tots els nivells (no inclou Ciències religioses o Teologia). Té les seves bases pròpies. Es poden consultar al web del Concurs Bíblic [www.saforuab.org](http://www.saforuab.org).

## PREMIS

En total es farà entrega de 15 guanyadors i 15 possibles accèssits, repartits de la manera següent:

- Modalitat "Infants":
  - Centres escolars: un únic premi i un possible accèssit per a cada curs (3r, 4t, 5è i 6è de primària).
  - Altres (catequesi...): un únic premi i un possible accèssit per bloc (3r/4t de primària i 5è/6è de primària).
- Modalitat "Adolescents":
  - Centres escolars: un únic premi i un possible accèssit per a cada curs (1r, 2n, 3r, 4t 'ESO).
  - Altres (catequesi...): un únic premi i un possible accèssit per bloc (1r/2n ESO i 3r/4t ESO).
- Modalitat "Universitari": Tres premis i un possible accèssit.
- A més, hi haurà un regal per a tots els participants del CBC.

**Veredict: Primer diumenge de maig (3 de maig del 2026).**

**Notificació de guanyadors:** Es comunicarà per e-mail als guanyadors/es del concurs. A més, es publicarà a través dels mitjans eclesials.

**Entrega de premis:**

- Infants i Adolescents: al llarg del mes de maig.
- Universitari: A la Trobada Delegació Pastoral Universitària Diòcesi Terrassa -DUT- (Dijous 7 de maig de 2026 a les 19.30h a les Esglésies de Sant Pere de Terrassa).

**CAMINEM OBERTS A LA VERITAT**  
***Els deixebles d'Emmaús (Lc 24, 13-35)***

<sup>13</sup> Aquell mateix dia, dos dels deixebles feien camí cap a un poble anomenat Emmaús, que es trobava a onze quilòmetres de Jerusalem, <sup>14</sup> i conversaven entre ells de tot el que havia passat. <sup>15</sup> Mentre conversaven i discutien, Jesús mateix se'ls va acostar i es posà a caminar amb ells, <sup>16</sup> però els seus ulls eren incapaçs de reconèixer-lo.

<sup>17</sup> Jesús els preguntà: De què parleu entre vosaltres tot caminant?

Els es van aturar amb un posat de decepció, <sup>18</sup> i un dels dos, que es deia Cleofàs, li respongué: ¿Tu ets l'únic foraster dels que hi havia a Jerusalem que no saps el que hi ha passat aquests dies?

<sup>19</sup> Els preguntà: Què hi ha passat?

Li contestaren: El cas de Jesús de Natzaret, un profeta poderós en obres i en paraules davant de Déu i de tot el poble: <sup>20</sup> els nostres grans sacerdots i els altres dirigents el van entregar perquè el condemnessin a mort, i el van crucificar. <sup>21</sup> Nosaltres esperàvem que ell seria el qui hauria alliberat Israel. Però ara ja som al tercer dia des que han passat aquestes coses! <sup>22</sup> És cert que algunes dones del nostre grup ens han esverat: han anat de bon matí al sepulcre, <sup>23</sup> no hi han trobat el seu cos i han tornat dient que fins havien tingut una visió d'àngels, els quals asseguraven que ell viu. <sup>24</sup> Alguns dels qui són amb nosaltres han anat també al sepulcre i ho han trobat tot tal com les dones havien dit, però a ell no l'han vist pas.

<sup>25</sup> Aleshores Jesús els digué: Feixucs d'enteniment i de cor per a creure tot el que havien anunciat els profetes! <sup>26</sup> ¿No calia que el Messies patís tot això abans d'entrar a la seva glòria?

<sup>27</sup> Llavors, començant pels llibres de Moisès i continuant pels de tots els profetes, els va explicar tots els passatges de les Escriptures que es refereixen a ell.

<sup>28</sup> Mentrestant, s'acostaven al poble on anaven i ell va fer com si seguís més enllà. <sup>29</sup> Però ells van insistir amb força dient-li: Queda't amb nosaltres, que es fa tard i el dia ja ha començat a declinar.

I va entrar per quedar-se amb ells. <sup>30</sup> Quan s'hagué posat amb ells a taula, prengué el pa, digué la benedicció, el partí i els el donava. <sup>31</sup> Llavors se'ls obriren els ulls i el van reconèixer, però ell desaparegué del seu davant. <sup>32</sup> I es van dir l'un a l'altre: ¿No és veritat que el nostre cor s'abusava dins nostre mentre ens parlava pel camí i ens obria el sentit de les Escriptures?

<sup>33</sup> Llavors mateix es van aixecar de taula i se'n tornaren a Jerusalem. Allí van trobar reunits els Onze i els qui eren amb ells, <sup>34</sup> que els van dir: Realment el Senyor ha ressuscitat i s'ha aparegut a Simó!

<sup>35</sup> També ells contaven el que havia passat pel camí i com l'havien reconegut quan partia el pa.



**REFLEXIÓ DEL TEXT**

El text ens narra l'aparició de Jesús a dos deixebles que tornaven cap a casa seva a Emmaús després d'haver presenciat la mort del seu Mestre. Estaven tristos, decebuts i amb por.

- **Mentre caminaven, conversaven i discutien.** Aquests deixebles que fugen de Jerusalem, que s'han rendit a l'evidència i que han enterrat les seves esperances s'assemblen a nosaltres? Ens deixem portar pel desànim? És important caminar acompanyat? En la nostra vida de fe, caminar en companyia de la comunitat ens facilita el camí?
- **Jesús mateix se'ls acosta i es posa a caminar amb ells, però els seus ulls no van ser capaços de reconèixer-lo.** Els deixebles no reconeixen Jesús. Som conscients que Jesús està present en la nostra vida? Viure sabent això, ens ajuda a tenir esperança?
- **L'acollida: "Queda't amb nosaltres" i el reconeixement.** Ells fan el primer pas que és acollir al foraster. Cal obrir-se als altres per trobar a Jesús? Quan i com acollim?
- **El retorn cap a Jerusalem.** Els deixebles reconeixen a Jesús i, plens de goig, ho volen comunicar. Compartim la joia de la fe amb els altres? La fe quan més es comparteix més creix dins d'un mateix.

## ORGANITZACIÓ DELS GRUPS PER A L'ACTIVITAT

Proposem iniciar amb una primera fase de treball amb tot el grup-aula, on es realitzi la lectura en veu alta del text bíblic i l'ús dels recursos suggerits, seguida d'una reflexió col·lectiva sobre el contingut. A continuació, si el tamany del grup-aula ho permet, es crearan grups de treball, entre 5 i 10 participants per dur a terme l'activitat que posteriorment es presentarà al concurs.

Cada grup-aula pot triar si enviar els treballs sorgits de tots els grups de treball o consensuar quin s'envia en nom de tots.

Donat que es tracta de realitzar un treball col·laboratiu, caldrà tenir en compte:

- Crear grups heterogenis.
- Formar les agrupacions, grups de treball o tot el grup-aula, atenent la realitat de cada centre, grup de catequesi o lleure.
- Recomanació:
  - En la modalitat "Infants" i "Adolescents" recomanem un mínim de 2 sessions.
  - En la modalitat "Universitari" -que és un treball escrit individual o en equip- recomanem en grup i que sigui interdisciplinari.

## ACTITUDS

### A. Orientacions generals

- Obertura i disposició per a participar en aquest concurs amb l'objectiu que la dedicació de temps es converteixi en un espai de coneixement del text bíblic.
- Es tracta de sumar esforços per a optimitzar participació i procurar l'ajuda mútua.
- Si tothom hi participa hi ha més possibilitats de rebre una bona valoració.
- Arribar a consensos.
- Comprendre el text bíblic i, en cas d'àmbit catequètic, aprendre a estimar la pregària.

### B. Per part del docent o catequista

- Escoltar i acceptar el debat que es genera.
- Buscar l'opció complementària.

### C. Per part dels alumnes o catecúmens

- Millorar la convivència pel fet de treballar en equip.
- Escoltar respectuosament les respostes dels altres.
- Argumentar la seva opinió, conscients que és un diàleg i poden haver-hi diversos punts de vista.
- Acceptar l'opinió dels altres i les decisions del grup.

## EINES PEDAGÒGIQUES

Al web [www.concursbiblic.com](http://www.concursbiblic.com) tindreu disponible un apartat de "Recursos" on anirem ampliant amb material de suport com vídeos, cançons, fitxes de treball i altres eines.

## INSTRUCCIONS GENERALS DE LLIURAMENT DE TREBALLS

### Itinerari (totes les modalitats):

Inici d'inscripció: Diumenge de la paraula (25 de gener 2026).

Data límit d'inscripció: 19 de març de 2026, dia de Sant Josep.

Data límit presentació del treball: 12 d'abril de 2026 (II Diumenge de Pasqua).

Veredict: Primer diumenge de maig (3 de maig de 2026).

### Inscripció i entrega:

A través de la web [www.concursbiblic.com](http://www.concursbiblic.com) (s'hi pot accedir també a través del QR del cartell).

Hi ha dos formularis (ambdós són obligatoris): un formulari d'inscripció al concurs i un formulari d'enviament del treball, on podran penjar-se els treballs corresponents a cada categoria. Per a més informació consultar a [www.concursbiblic.com](http://www.concursbiblic.com).

# 1ª MODALITAT: INFANTS

(3r a 6è de Primària i blocs d'altres àmbits)

**QUÈ ES DEMANA?** Redacció resultant del diàleg entre els dos deixebles de tornada a Jerusalem.

1. Triar un nom hebreu o grec per l'altre deixeble i que tingui algun significat, tot tenint en compte que Cleofàs vol dir "la glòria del Pare".

2. Redactar un diàleg entre dels dos deixebles quan tornen a Jerusalem. En aquest diàleg hi ha de sortir el nom escollit pel segon deixeble i el seu significat. AQUEST SERÀ EL TREBALL A ENTREGAR PER AL CONCURS BÍBLIC. Es recomana entregar al concurs tants treballs com a grups de treball.

**COM HA DE SER EL DOCUMENT A ENVIAR?** Extensió aproximada: DinA4 per 1 cara. Pot ser a mà i escanejat o a ordinador (en Word o PDF). Es pot escriure en un document en blanc o utilitzant la plantilla\* que es pot descarregar al web [www.concursbiblic.com](http://www.concursbiblic.com). A la capçalera del document s'hi ha de fer constar la identificació de centre (codi que facilitarà el concurs en el moment de la inscripció), el curs/bloc, el grup aula i el nom del grup de treball.

## PROPOSTA METODOLÒGICA

### Sessió 1: Treball en grup-aula

- Lectura conjunta de tot el grup i visionat del vídeo de la història dels deixebles d'Emmaús de la sèrie *Descobrint la Bíblia* (es pot trobar a la secció "Recursos" del web [www.concursbiblic.com](http://www.concursbiblic.com)).
- Comentar totes les paraules que entenen. Aquest fet els ofereix seguretat i, a poc a poc, explicar les llacunes de vocabulari que no han comprès.
- Reflexió oral en grup dels quatre episodis de la història, representats en les quatre vinyetes, a partir de les preguntes proposades a la fitxa de treball que es troba al final d'aquest document.

**SUGGERIMENT:** Després de la lectura col·lectiva, el visionat del vídeo i la reflexió del text, es pot facilitar una fitxa de treball a tots els participants perquè cadascú la pugui emplenar -a classe o a casa- amb les seves respostes i compartir-les posteriorment dins del seu grup de treball.

### Sessió 2: Treball per grups de treball (entre 5 i 10 alumnes - ocasionalment poden ser més)

- Pensar un nom bíblic amb algun significat per a l'altre deixeble. Cal tenir en compte que Cleofàs vol dir "la glòria del Pare".
- Redactar un diàleg entre els dos deixebles a la tornada cap a Jerusalem. En aquesta conversa ha de sortir el nom triat del segon deixeble, el significat del nom, emocions que han sentit a partir de l'experiència, què explicaran als altres deixebles quan els trobin, etc.

### Sessió 3: (opcional i fora de concurs)

- Posar en comú al grup-aula els diferents treballs –en el cas que s'hagin fet diferents grups de treball– i treure conclusions.

## CRITERIS D'AVUACIÓ

- Comprensió del text evangèlic.
- Capacitat de relacionar fe i vida.
- Valor del gest d'acollir.
- Claredat i presentació del treball.
- Originalitat i coherència del diàleg creat.
- Que sigui aplicable a la seva vida.
- Adequació del nom triat per el segon deixeble.
- Els treballs inacabats seran considerats nuls.

\*plantilla d'entrega de treballs  
(descarregar al web del concurs)



## 2ª MODALITAT: ADOLESCENTS

(1r a 4t d'ESO i blocs d'altres àmbits)

**QUÈ ES DEMANA?** Un àudio que mostri la conversa entre els dos deixebles d'Emmaús tot tornant a Jerusalem.

1. Triar un nom hebreu o grec per l'altre deixeble i que tingui algun significat, tot tenint en compte que Cleofàs vol dir "la glòria del Pare".

2. Enregistrar una conversa entre els dos deixebles en tornar a Jerusalem. En aquest diàleg hi ha de sortir el nom escollit pel segon deixeble i el seu significat. AQUEST SERÀ EL TREBALL A ENTREGAR PER AL CONCURS BÍBLIC.

**COM HA DE SER EL DOCUMENT A ENVIAR?** Fitxer en format àudio (mp3, wav, aac, wma....). Durada màxima: 3 minuts.

En cas de dividir el grup-aula en grups de treball es recomana presentar al concurs tants treballs com grups de treball fets.

### PROPOSTA METODOLÒGICA

El lema del concurs d'enguany, "Caminem oberts a la Veritat" se centra en la lectura del text bíblic sobre els deixebles d'Emmaús (Lc 24, 13-35), un text que permet als participants explorar temes com el desànim, la por, l'acompanyament, l'acolliment o l'alegria.

En grups, els participants reflexionaran sobre l'estat en què es troben els deixebles quan van camí d'Emmaús. Observaran l'acolliment de qui comença a caminar amb ells i com, poc a poc, van canviant. Trobant de nou l'esperança i la il·lusió. Es facilita la comprensió del caminar humà i les necessitats d'acollir i escoltar com a part de creixement vital.

Després de la lectura i la reflexió, enregistrar un àudio on mostrin una conversa entre els dos deixebles d'Emmaús quan tornen a Jerusalem, cosa que els permetrà potenciar, tant la seva creativitat, com les seves habilitats comunicatives.

El procés de creació d'un àudio fomenta la utilització de la tecnologia, millorant la seva capacitat d'organització i treball en equip. (Aquesta activitat no només aborda el contingut religiós, sinó que també promou la consciència global a través de la seva connexió amb l'Objectiu de Desenvolupament Sostenible 16).

Així, s'atén la diversitat dels participants, ja que així cadascú pot participar en funció de les seves habilitats i interessos, promovent un entorn inclusiu que fomenta l'aprenentatge significatiu.

### SUGGERIMENT DE PASSOS A SEGUIR:

Considerem que la millor forma de desenvolupar l'activitat és mitjançant dues sessions, tot i que deixem marge al docent o catequista per a que prengui la decisió que millor s'adeqüi a la seva programació.

#### Sessió 1: Treball en grup-aula

- Situació de l'Evangeli dins la vida de Jesús i de la comunitat cristiana. Presentació de la zona geogràfica, explicació d'on està Jerusalem i el radi de distància possible d'Emmaús atenent a la xifra bíblica de 60 estadis.
- Lectura conjunta de tot el grup. Establir els diversos protagonistes i els rols que prenen.
- Per grups de treball, reflexió oral dels quatre episodis de la història, representats en les quatre vinyetes, a partir de les preguntes proposades a la fitxa de treball que es troba al final d'aquest document.

#### Sessió 2: Treball per grups (entre 4 i 6 alumnes)

Partint del treball de la sessió anterior:

- Pensar un nom bíblic amb algun significat per a l'altre deixeble, tot tenint en compte que Cleofàs vol dir "la glòria del Pare".
- Redactar un diàleg entre els dos deixebles a la tornada cap a Jerusalem. En aquesta conversa ha de sortir el nom triat del segon deixeble, el significat del nom, emocions que han sentit a partir de l'experiència, què explicaran als altres deixebles quan els trobin, etc.
- Gravar el diàleg en àudio fent l'enregistrament amb algun programa. El diàleg ha de tenir una llargada aproximada de dos a tres minuts. Caldrà presentar al Concurs Bíblic només l'arxiu d'àudio.

Aquesta activitat no només promourà la comunicació dels coneixements apresos, sinó que també posarà a prova les seves habilitats d'expressió oral i creativa.

**Sessió 3:** (opcional i fora de concurs)

- Escoltar els treballs dels companys. Així tindran l'oportunitat de reflexionar sobre el desànim, les pors al fracàs, l'acompanyament, l'acolliment i el desig de comunicar les nostres alegries.
- La reflexió final servirà per consolidar l'aprenentatge del projecte, vincular els temes tractats amb la seva vida diària i reforçar la importància dels valors morals i ètics a la societat actual.

Com a recurs, proposem la cançó “Queda't amb nosaltres” del grup Canta la teva fe el qual es pot descarregar -juntament amb la lletra- a l'apartat recursos del web [concursbiblic.com](http://concursbiblic.com)

### ENLLAÇOS A PROGRAMES D'ÀUDIO

(gratuïts o amb 15 dies de prova)

Programa opcional per gravar la veu (sempre es podrà utilitzar el que us vagi millor).



### CRITERIS D'AVALUACIÓ ESPECÍFICS

- Comprensió del text evangèlic
- Capacitat de relacionar fe i vida
- Claredat en l'exposició de les diverses emocions viscudes pels protagonistes.
- Valor del gest d'acollir i comunicar alegria.
- Originalitat i coherència del diàleg creat que sigui aplicable a la seva vida.
- Adequació del nom triat per el segon deixeble.
- Qualitat i creativitat de l'àudio.

## 3ª MODALITAT: UNIVERSITARI

(Àmbit d'estudiants universitaris a tots els nivells -no inclou Ciències religioses o Teologia-)

(Cartell i bases propis. Es poden descarregar [www.saforuab.org](http://www.saforuab.org))

**"La veritat no pot contradir la Veritat" (Sant Tomàs d'Aquino): punts de convergència de les diverses branques de coneixement i la Bíblia.**

### DEFINICIÓ

Fa 41 anys el grup (FCC-Grup Avant de Terrassa) iniciaven el Concurs Bíblic de Catalunya, pensat per a infants i adolescents amb vocació d'expandir-se per ser un servei (podeu conèixer-lo a [www.concursbiblic.com](http://www.concursbiblic.com)). Fa 23 anys es dirigiren al Servei religiós de l'Autònoma de Barcelona (SAFOR UAB) per fer-lo realitat als universitaris.

Actualment, el SAFOR UAB segueix co-organitzant-lo (enguany amb la FCC i la Comissió diocesana de Formació del Bisbat de Terrassa i el suport de la Delegació diocesana de pastoral universitària) amb la voluntat d'ajudar els universitaris a descobrir i a enamorar-se de la Font de vida que es troba a la Bíblia. Per a fer-ho possible, el SAFOR UAB —Servei d'Assistència i Formació Religioses a la Universitat Autònoma de Barcelona (servei conjunt del Bisbat de Terrassa i de la UAB)— es fa càrrec de la promoció en totes les realitats d'àmbit universitari.

Pot participar en el *Concurs Bíblic per a universitaris* l'alumnat d'universitats catalanes i, per extensió, les de la resta de l'Estat i universitaris de parla catalana o castellana de centres d'altres països. No és només per estudiants creients, sinó per a tot estudiant amb interessos humanístics o espirituals.

### EL LEMA

El lema aquest curs, inspirat com cada edició un text bíblic de referència (Lc 24, 13-35), és **"La veritat no pot contradir la Veritat" (Sant Tomàs d'Aquino): punts de convergència de les diverses branques de coneixement i la Bíblia.**

### CONDICIONS GENERALS

1.1 Es tracta de cercar des d'un rerefons bíblic actituds, nexes, principis i propostes vàlides per a construir ponts i propostes entre les diverses branques del coneixement (ciències socials, ciències humanes, ciències experimentals i tecnològiques, ciències de la salut...) partint de la que pertany el Grau, Postgrau, Màster o Doctorat que s'està cursant. A més, el treball pot donar peu a preguntar-se per la influència directa o indirecta en l'elecció dels estudis universitaris que hom està cursant.

1.2 Per a facilitar el marc bíblic i centrar el tema, es proposen a tal d'exemple uns textos tot i que s'ha de fer referència a d'altres (forma de citar en català segons la *Bíblia Catalana Interconfessional* i en castellà la *Bíblia de Jerusalem*). "D'ençà que el món va ser creat, el poder etern de Déu i la seva divinitat...s'han fet visibles a la intel·ligència a través de les coses creades" Rm 1,20 / «La veritat us farà lliures» (Jn 8,32) / «Jo sóc el camí, la veritat i la vida» (Jn 14,6) / «I què és la veritat?» (Jn 18,38) / «L'amor no s'alegra de la mentida, sinó que troba el goig en la veritat» (1Co 13,6) / «Els fruits de la llum són bondat, justícia i veritat» (Ef 5,9) / «Déu vol que tots els homes se salvin i arribin al coneixement de la veritat» (1Tm 2,4) / «Sempre estan aprenent, però mai no són capaces d'arribar al coneixement de la veritat» (2Tm 3,7) / «No estimem amb frases i paraules, sinó amb fets i de veritat» (1Jn 3,18) / «No hi ha res que m'alegri tant com sentir dir que els meus fills es comporten d'acord amb la veritat» (3Jn 4).



1.3 Cal cursar estudis universitaris de qualsevol cicle, excepte estudiants de teologia o ciències religioses.

1.4 El treball s'haurà de presentar en forma d'assaig. Haurà de tenir una extensió mínima de 15 pàgines DIN-A4 a una cara, lletra Arial 11, interlineat d'1,5 i marges de 2cm, i un màxim de 50 pàgines. També es pot afegir suport audiovisual.

L'arxiu s'ha d'enviar en format PDF al formulari d'entrega que es troba al web [www.saforuab.org](http://www.saforuab.org)

1.5 L'assaig podrà estar escrit en català o en castellà.

1.6 El treball es podrà fer de manera individual o en grup, amb un màxim de 4 participants. Es tindrà en compte que si es fa en grup, els membres cursin disciplines diferents i aportin el seu punt de vista.

1.7 La inscripció es fa oficial omplint un formulari, a partir del 26 de gener –Diumenge de la Paraula–, que es troba al web [www.saforuab.org](http://www.saforuab.org). En cas de grup, s'ha d'omplir un únic formulari en el que constaran les dades de tots els components i on s'indicarà un representant. La data màxima per omplir el formulari d'inscripció és el dijous 19 de març de 2026, Sant Josep.

1.8 El termini d'entrega és fins al II diumenge de Pasqua, 12 Abril, dia de la Mare de Déu de Montserrat.

## **EL COMITÈ DE SELECCIÓ I EL JURAT**

2.1 Es valoraran l'originalitat i la bona argumentació en l'estudi.

2.2 Es valoraran, especialment, els treballs en grup: de classe, acadèmics, de reflexió, entre altres. El jurat que valorarà i discernirà els premis està format com a mínim per tres biblistes.

2.3 L'acte de veredictes i entrega de premis tindrà lloc el dijous 7 de maig a les 19.30h a les Esglésies de Sant Pere de Terrassa (Trobada Delegació Pastoral Universitària Diòcesi Terrassa –DUT–) presidit pel bisbe de Terrassa.

Per a recollir el premi s'ha d'assistir a l'entrega de premis, en cas de residir a la diòcesi de Terrassa. Els premiats d'altres indrets seran informats per correu electrònic posteriorment al veredictes; però si s'ha fet l'esforç de venir a l'acte i és premiat, s'ofereix com a obsequi addicional pernoctar al Monestir de Montserrat i conviure un dia amb la comunitat de monjos benedictins..

## **PREMIS**

La dotació dels premis serà la següent: un primer premi de 700€, un segon premi de 500€, un tercer premi de 400€ i un accèssit de 250€. Qualsevol premi podrà ser declarat desert. El veredictes és irrevocable.

## **QÜESTIONS GENERALS**

4.1 Per a descarregar les bases i el cartell consultar [www.saforuab.org](http://www.saforuab.org). Per qualsevol dubte, enviar un correu a [cbu@concursbiblic.com](mailto:cbu@concursbiblic.com)

4.2 Els treballs no es retornaran. Passaran a formar part d'un arxiu de l'organització del Concurs Bíblic de Catalunya amb el compromís de no exhibir-los comercialment.

4.3 La participació en aquest concurs implica l'acceptació íntegra d'aquestes bases.

4.4 Seu de Concurs Bíblic de Catalunya: Bisbat de Terrassa, Carrer de Vinyals, 47, 08221 Terrassa, Barcelona. Consultes i suggeriments al mail [info@concursbiblic.com](mailto:info@concursbiblic.com)

**41è CONCURS BÍBLIC DE CATALUNYA**

CURS 2025-2026

NOM I COGNOMS

CURS

PRIMÀRIA

ESO

Aquesta fitxa és un recurs opcional per facilitar poder treballar el text al grup-aula o, fins i tot, a casa individualment o en família. No s'ha d'enviar com a document per a participar al concurs.

Es tracta de que cada infant o adolescent ompli la fitxa personalment i si es vol posar-ho en comú en el grup.

Si no es fa de manera individual, és una fitxa guia per al docent que es pot treballar a la primera sessió o en els grups de treball de la segona.

**Caminem oberts a la Veritat!**

Llegeix el text bíblic dels "Deixebles d'Emmaus" (Lc 24, 13-35) i observa els dibuixos.

Respon les preguntes plantejades a cada vinyeta.

Escriu de la teva reflexió personal a la part inferior de cada vinyeta i comenta-ho amb el grup.

**1. Sortida de Jerusalem (el desànim i la por).**

Per què marxen tristos? Què diu l'Evangeli?

---



---



---



---

Quantes vegades ens desanitem per coses que no han passat com volíem?  
Explica alguna situació que t'hagi passat a tu.

---



---

**2. Caminar amb un altre.**

Jesús s'acosta. Què significa caminar acompanyat?

---



---



---



---

Jesús pregunta i escolta. Importància d'escoltar l'altre. Escoltar ens porta a entendre els altres, a aprendre dels altres. Saps escoltar quan algú et parla?

---



---

Els deixebles no reconeixen Jesús. Nosaltres reconeixem Jesús en la nostra vida?  
Quan sents que Jesús és a prop teu i t'acompanya?

---



---

Quan estàs trist, et sents millor si estàs acompanyat? Escoltar les paraules d'algun adult t'ajuda a tenir esperança?  
Posa exemples.

---



---



---



### 3. “Queda't amb nosaltres”. Acollir. El pa compartit. El descobriment.

Què passa quan acollim algú?

---

---

---

---

Parlem de situacions quotidianes on podem acollir  
(a l'escola, a casa, amb amics).  
Explica exemples d'acollida en el nostre entorn.

---

---

---

---

Què descobreixen en partir el pa?

---

---

---

---



### 4. L'alegria que mou a comunicar el descobriment.

Què senten ara? Per què fan aquest canvi?

---

---

---

---

Posa exemples de la teva vida que la fe supera  
la tristesa i la por.

---

---

---

---

---

En quines situacions t'has trobat en que un descobriment t'ha fet molt feliç i hagi tingut ganes d'explicar-ho als altres?

---

---

---

---

---

---